

## **DOTTORATO RAMUS**

### **CURRICULUM DI «FILOSOFIA DELL'ETÀ ANTICA, MEDIEVALE E UMANISTICA» (FITMU)**

#### **CONVOCAZIONE E PROGRAMMA PER IL PRIMO MODULO DIDATTICO, A.A. 2023-2024 *13-15 NOVEMBRE 2023***

Il modulo si svolge in presenza  
presso l'Aula del Dottorato RAMUS  
del Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale  
dell'Università degli Studi di Salerno

Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale

Università degli Studi di Salerno

Inizio: 13 NOVEMBRE, ore 15.00 – Conclusione: 15 NOVEMBRE, ore 12:15

## **A. Corso di Storia della Filosofia medievale**

Prof. Renato de Filippis

*Ancora su Pier Damiani: arti liberali e speculazione nel suo epistolario (1041-1069)*

– martedì 14 Novembre, ore 16.15-17.45

*I molti volti dell'entimema fra tardo Antico e alto Medioevo (325-880 ca.)*

– mercoledì 15 Novembre, ore 09.30-11.00

## **B. Corso di Storia della Filosofia medievale**

Prof.ssa Marienza Benedetto (Università degli studi di Bari 'Aldo Moro')

*Provvidenza divina e felicità umana: Giobbe nella 'Guida dei perplessi' di Maimonide*

– martedì 14 Novembre, ore 13.15-14.45

## **C. Seminario di Storia della Filosofia antica**

Dott.ssa Ilaria Grimaldi (Università degli Studi di Salerno)

*Damascio e il sistema di riferimento endeictico. Forme applicative e funzionalità espressive*

– martedì 14 Novembre, ore 09.30-11.00

## **D. Laboratorio di ricerca**

Proff. Bisogno, Cambi, Piro, Abbate, de Filippis, Lo Casto

– lunedì 13 Novembre, ore 15.00-15.30

Proff. Bisogno, de Filippis  
I. Monitoraggio.

– lunedì 13 Novembre, ore 15.30-16.30

Proff. Grassi, Bisogno  
II. il dott. Milanese relaziona su: De relatione reali in communi: *Suárez sul concetto di relazione in DM XLVII* (30 minuti). Discussione.

– lunedì 13 Novembre, ore 16.45-17.45

Prof. Bisogno  
III. il dott. Madaio relaziona su: *Girolamo Savonarola tra profezia e impegno politico: il «Trattato circa il reggimento e governo della città di Firenze»* (30 minuti). Discussione.

– martedì 14 Novembre, ore 11.15-12.15

Proff. Abbate, Lo Casto

IV. la dott.ssa Frau relaziona su: *La dottrina dei tre ordini degli enti nel Commentario di Siriano al libro M della Metafisica di Aristotele* (30 minuti). Discussione.

– martedì 14 Novembre, ore 15.00-16.00

Proff. Piro, Cambi

V. il dott. Sola relaziona su: *Introduzione allo studio del tema estetico nei trattati d'amore del Cinquecento* (30 minuti). Discussione.

## RIEPILOGO ORARIO

DOTTORATO DI RICERCA RAMUS - (curr. nr. 2 F4TMU)  
ANNO ACCADEMICO 2022-2023

I MODULO DIDATTICO (13-15 NOVEMBRE 2023)

Data	Orario	Tipologia Attività	Docenti	Disciplina o Relatore	Titolo
13.11	15.00-15.30	Laboratorio I	Bisogno de Filippis		Monitoraggio
13.11	15.30-16.30	Laboratorio II	Grassi Bisogno	Milanesi	<i>De relatione reali in communi: Suárez sul concetto di relazione in DM XLVII</i>
13.11	16.45-17.45	Laboratorio III	Bisogno	Madaio	<i>Girolamo Savonarola tra profezia e impegno politico: il «Trattato circa il reggimento e governo della città di Firenze»</i>
14.11	09.30-11.00	Seminario	Grimaldi	Storia della Filosofia antica	<i>Damascio e il sistema di riferimento endeictico. Forme applicative e funzionalità espressive</i>
14.11	11.15-12.15	Laboratorio IV	Abbate Lo Casto	Frau	<i>La dottrina dei tre ordini degli enti nel Commentario di Siriano al libro M della Metafisica di Aristotele</i>
14.11	13.15-14.45	Corso	Benedetto	Storia della filosofia medievale	<i>Provvidenza divina e felicità umana: Giobbe nella 'Guida dei perplessi' di Maimonide</i>
14.11	15.00-16.00	Laboratorio V	Piro Cambi	Sola	<i>Introduzione allo studio del tema estetico nei trattati d'amore del Cinquecento</i>
14.11	16.15-17.45	Corso	de Filippis	Storia della Filosofia medievale	<i>Ancora su Pier Damiani: arti liberali e speculazione nel suo epistolario (1041-1069)</i>
15.11	09.30-11.00	Corso	de Filippis	Storia della Filosofia medievale	<i>I molti volti dell'entimema fra tardo Antico e alto Medioevo (325-880 ca.)</i>
15.11	11.15-12.15	Incontro del responsabile del Curriculum n. 2 con i dottorandi			

IL MODULO DI DICEMBRE SI SVOLGERÀ NEI GIORNI 11-13 DEL MESE.